

## **Précisions sur les commissions afin que chacun puisse réfléchir, proposer ou se positionner.**

Quatre commissions pourraient être créées. Elles pourraient éventuellement se subdiviser. Elles étaleraient leur travail dans le temps

*Les exemples d'actions que nous pourrions mener sont ceux que j'avais proposés lors de la lecture du projet le 26 juillet. Je les ai repris simplement pour illustrer le propos. Ils peuvent être modifiés, abandonnés, remplacés ou complétés. (J'ai moi-même complété le H et le P et rajouté le F et le G)*

### **1- Commission 1 : Inventaire, étude et valorisation du patrimoine bâti et du patrimoine naturel)**

- A- Inventaire du petit patrimoine bâti : Poulailleurs, Croix et Stèles, Fontaines, Fours. Restauration et mise en valeur de ce qui est le mieux conservé ou le plus remarquable.
- B- Inventaire du patrimoine immobilier en essayant de dégager une typologie des maisons. Complétez ce qui a déjà été fait sur l'Eglise ou les Eglises, les cloches etc....
- C- Inventaire des sites naturels : Arbres remarquables, Bois et forêts, Réseau hydrographique, Ponts, Passerelles et Gués, Fontaines et Puits, Carrières, etc.
- D- Inventaire des chemins. Mise en valeur et création d'un réseau de chemins de randonnée thématique et/ou pédagogique (sur les thèmes du bâti, de la faune, de la flore ou de l'histoire). Entretien (en relation avec la mairie), balisage et panneaux explicatifs.

### **2- Commission 2 : Transmission orale (Histoire et histoires, légendes, patois, chansons, danses et musique)**

- E- Travail de mémoire : Recueillir les témoignages des anciens sur la vie et les événements qu'ils ont connus, les histoires ou les légendes qu'ils ont entendues.
- F- Recueillir des témoignages en patois. Etudier notre langue locale, y compris dans ses expressions propres qu'elles soient en patois ou dans un français plus ou moins transformé. Peut-être offrir une initiation au patois à l'occasion de soirées (voir P)
- G- Retrouver et restituer l'univers festif d'autrefois (veillées, musique et chansons, danses...) (voir P)

### **3- Commission 3 : Recherche documentaire et rédaction du livre**

- H- Ecrire un livre interactif sur l'Histoire de Sannat. Dans un premier temps il serait constitué par des contributions qui seraient mises en ligne sur le forum du site internet. Dans un deuxième temps ces contributions seraient organisées et mises en forme pour constituer un ouvrage.
- I- Etablir une monographie de Sannat vers 1950 en répertoriant tous les métiers qui existaient à ce moment là et la rendre visuelle.

- J- Constituer une espèce de « Livre des morts » en répertoriant les noms inscrits sur le monument aux morts et sur les monuments funéraires du cimetière et établir de petites biographies. Ainsi nos morts ne seraient-ils jamais oubliés.
- K- Travailler sur la généalogie, en mutualisant les recherches, en aidant ceux qui désirent s'y initier en utilisant les compétences et les connaissances de ceux qui sont plus aguerris.
- L- Créer une banque de documents concernant Sannat : Cartes postales, Photos anciennes, Documents familiaux, Documents officiels, soit en possession propre, soit en documents copiés et informatisés, soit en prêts, soit simplement en bibliographie. Banque qui sera régulièrement abondée afin d'être un centre documentaire pour les générations futures.
- M- Constituer un recueil de photos évolutif sur Sannat, régulièrement enrichi.

#### **4- Commission 4 : Animation et loisirs (Événements, Expos, Convivialité, Sorties...)**

- N- Présenter des expos.
- O- Organiser des randonnées découvertes.
- P- Essayer de recréer des veillées d'autrefois, ou des soirées divertissantes (repas avec d'anciennes recettes, ou accompagnés de danses et de chansons d'autrefois, avec transmission des savoirs, ou causeries en patois avec possibilité d'initiation...).
- Q- Organiser une marche des maçons vers Paris, ou (et) Lyon.
- R- Organiser des conférences : Par exemple sur l'Histoire des Maçons de la Creuse, sur la langue régionale (le patois), sur l'histoire locale etc.
- S- Faire partager des connaissances ou des expériences, qu'elles correspondent aux métiers exercés (l'évolution du métier d'agriculteur, les nouvelles techniques agricoles, l'évolution du métier de maçon, la restauration des bâtiments anciens, les nouveaux métiers ruraux -le télétravail par exemple), ou la vie quotidienne (l'immigration anglaise et hollandaise, les néo-ruraux), etc.

*Chaque commission devrait désigner un animateur, qui lui même pourrait déléguer une partie de ses responsabilités.*

*Chaque adhérent pourrait participer aux travaux de plusieurs commissions.*

*Il ne serait pas indispensable de résider à Sannat ou à proximité pour être membre d'une commission. Internet permettrait de travailler à distance pour ceux qui le désireraient.*

*Des commissions pourraient collaborer sur un même travail.*

*La commission 4 pourrait travailler sur certaines actions avec les autres associations Sannatoises qui ont pour objet les loisirs et l'animation.*

*Le Président. Jean-Pierre Buisson.*