

# Sannat Histoire et Patrimoine

---

*Mens Sana in Corpore Sano*



<http://sannathetp.weebly.com/>

## Compte-rendu du CA du mercredi 29 juin 2016 (JPB) *07 juillet 2016*

---

Présents : Martine Chanudet/Chantal Aubert/Anne-Marie Malterre Delage/Jim Newman /Jean-Claude Delage/ Jean-Marc Duron/ Jean-Pierre Buisson.

Absents ou excusés : Christine Bonnichon, Patricia et Cindy Picaud, David Grange, Pierre Mongour.

### **Ordre du jour :**

- 1- Débat d'orientation
- 2- Manifestations diverses
- 3- Randos et chemins
- 4- Livre
- 5- AG
- 6- Renouvellement de la moitié des membres du CA

### **1- Débat d'orientation :**

Intervention de JPB.

*Tout le travail de début d'année a été centré sur la journée et la soirée du 23 avril, c'est à dire l'expo et la veillée. Ce fut une incontestable réussite et nous pouvons légitimement nous en féliciter. Cependant l'intensité du travail et le stress engendrés par l'obligation de réussite ont pu nous faire négliger d'autres aspects de*

*notre travail. C'est pour cela qu'il nous faut redéfinir nos priorités et notre mode de fonctionnement.*

*En gros la question à se poser est la suivante :*

*Quel est le but de notre action ? Quels moyens devons-nous mettre en œuvre ? Nous avons travaillé de façon relativement différente l'an dernier et cette année. Le principe de fonctionnement au départ était le suivant : On définit un programme de travail, on fait ce que l'on peut, et on présente périodiquement au public Sannatois l'état de nos travaux, sous forme d'expos, d'un petit spectacle un peu intimiste (c'est pour ça qu'on avait parlé de veillée), ou d'un livre qui n'avait pas pour ambition d'être quelque chose d'abouti et de complet, mais qui devait être chaque année simplement la pierre que l'on apportait à l'édifice. Plus tard viendraient les livres globaux et synthétiques. Mais nous avons été victimes de notre succès, de la demande des gens, et de l'obligation de réussite que nous nous sommes imposée. Ainsi ce qui n'était qu'un moyen, la transmission au public Sannatois, pour justifier notre existence et susciter l'intérêt de nos concitoyens aux fins de collaboration, est devenu un rendez-vous dépassant largement le cadre de Sannat, nous faisant perdre un peu notre caractère purement local qui je crois est nécessaire pour donner du sens à notre travail.*

*Ce qui a été fait est très bien, il ne faut pas l'abandonner, notamment pour ce qui concerne le patois, et je félicite avec la plus grande énergie et la plus sincère conviction les patoisants pour le remarquable travail accompli, et en particulier Denis qui a été un chef d'orchestre formidable, et même davantage que le chef d'orchestre, également le compositeur et le premier violon. Les deux méthodes, ou axes de travail, peuvent cohabiter et aller de pair, celle qui privilégie l'ouverture, l'extériorisation, et celle qui préfère le recentrage sur le travail local. Sachant que dans les deux stratégies nous avons un même but, la transmission du flambeau des générations passées aux générations présentes et à venir.*

*Concrètement cela signifie que je pense que le groupe patois doit continuer à faire son formidable travail, dans le cadre de l'association, mais en prenant une certaine autonomie...comme d'ailleurs cela est en train de se faire en douceur. A charge pour le pilote-chef d'orchestre du groupe patois et pour le président de SHP et les organes dirigeants d'assurer la coordination.*

L'ensemble des présents, et des intéressés consultés au préalable, ont manifesté leur accord avec cette proposition qui sera présentée à l'AG.

## **2- Manifestations diverses :**

- Expo Archives Départementales sur le petit patrimoine rural du département

Le service historique des Archives départementales a présenté en avril-mai à Guéret une exposition intéressante sur le petit patrimoine rural en Creuse. Cette expo peut être mise à la disposition des communes ou des associations qui en font la demande. Nous l'avons réservée pour le weekend du 15-16 octobre. Nous la compléterons avec quelques photos de notre petit patrimoine rural Sannatois.

- Spectacle Jean Métégner « Les casses cailloux »

La Compagnie du Chat Perplexe basée à Aubusson propose un spectacle qui rencontre un certain succès en Creuse et ailleurs. Il raconte l'histoire des tailleurs de pierre italiens venus en Creuse dans la première moitié du XXème siècle, qui prenaient en quelque sorte la suite de nos tailleurs de pierre creusois qui avaient définitivement migré à Paris, ou ailleurs en France. C'est un « one man show » interprété par Jean Métégner à base d'histoires racontées et de chansons. Nous étudions la possibilité de l'inviter pour donner son spectacle à la salle des fêtes cet hiver.

- Excursion en covoiturage

Comme nous n'avons pas pu remplir le car l'an dernier, et qu'à une date voisine Sannat Loisirs organise un voyage à Vichy, nous avons décidé cette année de choisir la formule plus simple du covoiturage pour aller visiter un autre lieu patrimonial. Nous avons proposé de nous rendre à Bosmoreau-les-mines pour y découvrir le musée de la mine, la reconstitution d'une salle de classe d'autrefois, et faire un tour de vélo-rail.

Date envisagée le samedi 3 septembre.

A titre d'info :

Vélorail : 25€ par vélo (1 vélo = 4 ou 5 personnes) (22€ tarif de groupe. Un groupe = mini de 4 vélos) Horaires : 10h30 14h 16h

Distance : 10kms AR

Musée de la mine + salle de classe 1900 : durée visite : 1h30

En Septembre seulement sur réservation.  
Distance Bosmoreau-Sannat :65 kms.  
Repas au resto (Bourganeuf ?)  
Pour éventuellement compléter : Nous avons pensé à visiter à Bourganeuf le Musée de l'électrification. En septembre ouvert seulement aux groupes (mini : 8 personnes) (3€par personne+30€ pour le groupe pour une visite commentée).  
Mais le bulletin du Conseil départemental paru ces jours-ci nous apprend qu'une intéressante exposition sur les maçons de la Creuse est proposée à Masgot jusqu'à fin septembre. Ce peut être une étape judicieuse sur la route de Bosmoreau à la place de la visite du musée de l'électrification de Bourganeuf ?

### **3- Randos et chemins :**

Nos randos se poursuivent...avec peu de participants. Moyenne de 5 ou 6 personnes.

Nos chemins étant très moyennement entretenus, il nous est difficile de faire la promotion de nos randonnées ou d'inviter les autres clubs de marcheurs .En outre le non entretien des chemins par ceux qui en ont la responsabilité nous interdit d'en faire le balisage et de les proposer au public comme sentiers de randonnée. Et comme la végétation connaît une croissance particulièrement rapide cette année, les choses risquent d'empirer. Pour permettre malgré tout d'organiser la rando nocturne du samedi 16 juillet et les deux randos thématiques et historiques qui suivront l'AG (samedi 23 à 17h et dimanche 24 à 9h), nous tenterons d'effectuer par nous-mêmes, avec quelques volontaires, un nettoyage de quelques secteurs, jeudi 7 juillet matin et sans doute 1 ou 2 autres matinées.

### **4- Livre :**

Rappel du thème : **Les transformations de l'agriculture et du monde rural à Sannat au XXème siècle.**

Répartition du travail :

- Introduction générale- Jean-Pierre- 5 pages
- Généralités sur les transformations de l'agriculture-Denis- 10 pages
- L'évolution du réseau de communication- Jean-Pierre- 5 pages
- Population et Société du milieu d'un siècle à l'autre (XIXème et XXème siècles)- Jean-Pierre- 10 pages (avec l'aide pour les recherches à l'état-civil de Martine, Pierrette, Chantal, Marie-Claire, Simone, Nicky et Pierre)

- L'agriculture. Productions animales Jean-Marc- 10 pages. Matériel- Maurice- 10 pages. Végétaux et travail du sol- Denis- 10 pages.
- Le patrimoine bâti : Jean-Claude- Christian- 10 pages
- La vie rurale : Martine- Nicky- Chantal- 10 pages
- Des métiers liés à l'agriculture : Anne-Marie- 10 pages.

Rappel du calendrier :

Sortie du livre pour l'expo de printemps fin avril 2017.

Il faudrait que les articles et les illustrations soient terminés pour la fin de l'année, et au plus tard fin janvier.

**5- Assemblée Générale du 23 juillet :**

Concernant l'organisation de l'AG les décisions suivantes ont été prises :

Nouvelle présentation de l'expo du 23 avril (panneaux + objets et outils). Expo ouverte à tous de 14h à 19h.

Mise en place de l'expo le vendredi 22 juillet à partir de 14h30. Les personnes qui ont exposé des objets voudront bien les ramener à ce moment là. (Cela concerne Simone Grange, Geneviève Ballet, Maryse Chaumeton, Jean-Marc Duron, Gérard Lesombre, Denis Nicolas...et peut-être d'autres que j'oublie...mais qui se reconnaîtront).

Pas de repas champêtre, mais simplement un apéritif...avec quelques toasts.

Pour donner une tonalité un peu plus conviviale nous proposons autre chose. Dans la continuité de l'expo et du travail présenté nous emmènerons les personnes qui le veulent, sur le terrain, découvrir une partie de ce qui est expliqué sur les panneaux.

Cela pourrait prendre la forme de 2 randos, une petite le samedi en fin d'après-midi, et une plus grande le dimanche matin. Dans le premier cas on peut imaginer que les personnes qui ont du mal à marcher effectuent cette découverte en voiture. Il suffit pour cela d'avoir 2 guides au lieu d'un.

Les circuits proposés pourraient être, sans entrer dans le détail, les suivants :

Samedi à partir de 17h : 5 kms environ

Départ : Cabine téléphonique.

Objet : Montrer les transformations du Bourg et des routes avoisinantes (notamment la route de Saint-Priest à Evaux dans sa

partie qui va de l'étang Giraud aux Couteaux), et rappeler les anciens pèlerinages à la Fontaine Saint-Martin ou à la Croix de la Mission

Dimanche matin : 10 kms environ

RV 9h cabine téléphonique.

Objet : Emprunter les chemins qui correspondent à d'anciennes routes qui reliaient bourgs et villages dans la partie haute de la commune. (Points extrêmes de la rando : Le Bourg-Les Valettes)

## **6- Renouvellement de la moitié des membres du CA**

L'AG devra élire ou reconduire 6 membres du CA dont le mandat de 2 ans s'achève.

Composition du CA (en italique ceux qui sont renouvelables)

*Chantal Aubert*

*Jean-Pierre Buisson*

Christine Bonnichon

*Martine Chanudet*

Jean-Claude Delage

*Jean-Marc Duron*

Anne-Marie Maletterre

Pierre Mongour

James Newman

David Grange

*Cindy Picaud*

*Patricia Picaud*